



Comunicato stampa
L'ARTE NEL VICINO ORIENTE ANTICO
Convegno internazionale

Sabato 12 marzo 2005 a Milano

presso l'Auditorium dell'Istituto Gonzaga (Via Vitruvio 41) dalle ore 9,30 alle ore 18
il Centro Studi del Vicino Oriente presenta il convegno internazionale

L'ARTE NEL VICINO ORIENTE ANTICO

Bellezza, rappresentazione, espressione

Ingresso libero fino ad esaurimento dei posti disponibili

L'arte dei Sumeri, degli Assiri e dei Babilonesi e poi quella degli Achemenidi, così come l'arte degli Egizi, sono chiamate in questo Convegno a parlare attraverso il racconto di specialisti illustri e autorevoli, provenienti da varie università italiane e straniere. Accanto alle relazioni di Antonio Invernizzi, Frederick Mario Fales, Fabrizio A. Pennacchietti, sarà possibile così ascoltare l'egittologo Roland Tefnin dell'Università Libera di Bruxelles, l'archeologo del CNRS francese Luc Bachelot e la dottoressa Béatrice André Salvini, Direttore del Dipartimento di Antichità Orientali del Museo del Louvre.

La complessità e la raffinatezza della civiltà mesopotamica ed egiziana trovano la più piena espressione nelle testimonianze artistiche che sono pervenute fino a noi. Il Convegno ne analizza le caratteristiche salienti attraverso una scansione spazio-temporale della documentazione disponibile, cercando di evidenziare, oltre alla nozione del "bello", quegli aspetti psicologici, narrativi, storici e politici che sono imprescindibili alla comprensione di queste civiltà e delle nostre stesse radici culturali.

Alla luce delle più aggiornate metodologie di ricerca e di studio, è ormai chiaro e assodato che le arti visive del passato non vanno più considerate unicamente sotto il profilo del godimento estetico o sotto quello dell'informazione su eventi e personaggi raffigurati in esse, ma come veri e propri documenti che, se opportunamente interrogati, possono dare una gamma di risposte ampia quanto tutte le varie scienze umane. Lo storico, il filologo, il conservatore del grande museo, lo storico dell'arte, l'archeologo sono quindi chiamati a dialogare offrendo al pubblico degli studenti o dei non specialisti informazioni rigorose ma facilmente accessibili.

UFFICIO STAMPA : comunicazioni@vicinoriente.it

SEGRETERIA: 02.67380178 al lunedì al venerdì ore 10-13

L'ARTE NEL VICINO ORIENTE ANTICO

Programma del convegno

- Ore 9,30 Saluto delle Autorità
Introduzione: Prof Luisa Terzi
Presidente del Centro Studi del Vicino Oriente
-
- Ore 10,00 Prof. Antonio Invernizzi
*Ordinario di archeologia e storia dell'arte del Vicino Oriente Antico,
Università di Torino*
"L'arte Sumerica"
-
- Ore 11,00 Dott. Béatrice André Salvini
*Conservateur en chef Dep. Antiquités Orientales,
Musée du Louvre*
"Gudea di Lagaš : ritratto di un principe sumerico"
-
- Ore 12,00 Prof. Roland Tefnin
*Ordinario di Arte e Archeologia dell'Egitto antico,
Università Libera di Bruxelles*
"Propos sur la peinture égyptienne de la 18eme dynastie"
-
- Ore 13,00 Colazione
-
- Ore 15,00 Prof. Frederick Mario Fales
Ordinario di storia del Vicino Oriente Antico, Università di Udine
"Narrazione testuale e visuale"
-
- Ore 16,00 Prof. Luc Bachelot
Chargé de Recherches, CNRS
"Les figures de l'invisible dans l'iconographie Mésopotamienne"
-
- Ore 17,00 Prof. Fabrizio A. Pennacchietti
Ordinario di filologia semitica, Università di Torino
"La seduzione del bello nei testi sacri"

Con il patrocinio della

Regione Lombardia

Culture, Identità e Autonomie della Lombardia

In collaborazione con

Provincia di Milano

Cultura e beni culturali

Il Centro Studi del Vicino Oriente è un'associazione senza fini di lucro che si propone lo studio e la diffusione della conoscenza delle civiltà del Vicino Oriente Antico, approfondendone i singoli aspetti (lingue e scritture, filologia, letteratura, archeologia, storia), per arrivare a una visione completa di tali civiltà, dando particolare importanza ai contatti, agli scambi culturali e all'interdipendenza fra di esse, nella consapevolezza che le radici storiche e culturali di quel mondo costituiscono una parte fondamentale delle nostre stesse radici.

Partendo dall'area siro-mesopotamica e dall'Egitto l'interesse del CSVO è andato allargandosi all'Anatolia e all'area Egea da una parte e all'Iran dall'altra. Il Centro ha così sviluppato corsi di lingua e scrittura sumerica, assiro-babilonese, egizia, aramaica, hittita, ebraica, con le loro letterature, di storia, archeologia e arte per ogni area studiata. Gli insegnamenti dell'area semitico-occidentale includono corsi di ebraico, di lingua araba classica e di arabo parlato.

Culmine di questa attività è stato l'istituzione della *Scuola Superiore del Vicino Oriente Antico*, che permette con un curriculum di 17 esami, organizzato secondo diversi indirizzi, di formare esperti con una preparazione completa.

I docenti universitari che collaborano con il CSVO sono specialisti di chiara fama.

Il CSVO organizza ogni anno un Convegno Internazionale su un tema specifico, i cui atti vengono pubblicati, e promuove altre iniziative, come conferenze e mostre.

Segreteria : Centro Studi del Vicino Oriente
c/o Istituto Gonzaga - Via Vitruvio, 41 - 20124 Milano
Tel. 0267 380 178 - fax 0267 381 520
email: info@vicinoriente.it
Orario di Segreteria: 10-13, da Lunedì a Venerdì
Ufficio Stampa: comunicazioni@vicinoriente.it

Altre informazioni nel sito **www.vicinoriente.it**